

KUNSTdirekt

61. Biennale Arte di Venezia

IN MINOR KEYS – In tonalità minore – In Moll-Tonarten

Kuratierung: Koyo Kouoh (†), Kamerun / Schweiz

Freitag, 9. Oktober bis Sonntag, 11. Oktober 2026

9.5 – 22.11.26



Thurgauische
Kunstgesellschaft
Kunstraum
Kreuzlingen
Adolf Dietrich-Haus
Berlingen

Die Biennale in Venedig ist trotz Konkurrenz auf fast allen Erdteilen noch immer *der* grosse Treffpunkt der Weltkunst. Die diesjährige Ausgabe wurde von Koyo Kouoh konzipiert, einer bedeutenden kamerunisch-schweizerischen Kuratorin. Leider verstarb sie letztes Jahr nach schwerer Krankheit. Ihre wichtigsten Mitarbeitenden setzen nun ihre Arbeit fort. Dabei entsteht ein Ausstellungskosmos, der Einblick in die enorme kulturelle Vielfalt unserer Welt ermöglicht.

Wir besuchen ausgewählte Ausstellungen im Biennale-Haus, im Arsenale, in den Länderpavillons und in der Stadt. Von besonderem Interesse für uns ist der Schweizer Pavillon: Der Adolf Dietrich-Preisträger von 2015, Daniel V. Keller, ist Teil des Ausstellungsteams.

Sibylle Omlin, Kunsthistorikerin, hilft uns, das Erlebte einzuordnen. Gemeinsame Mahlzeiten (fakultativ) ermöglichen einen vertieften Austausch und geselliges Beisammensein in ungezwungener Atmosphäre bei Genüssen aus der vorzüglichen venezianischen Küche.

Wichtig:

Teilnehmende buchen auf eigene Rechnung gemäss ihren Wünschen Unterkünfte in Venedig (bevorzugt Raum Piazza San Marco und Sestiere Castello) und Hin- und Rückreise selbst. Gerne sind wir dabei behilflich.

Datum	Freitag, 9. Oktober 2026, 10:00 bis Sonntag, 11. Oktober 2026, 15:00
Programmpunkte	– Ausstellungen im Biennale-Haus und in ausgewählten Länderpavillons der Giardini – Ausstellungen im Arsenale – Ausstellungsorte und Kunstsammlungen in der Stadt – weitere Programmpunkte in Absprache mit den Teilnehmenden – gemeinsame Mahlzeiten (fakultativ)
Leistungen	– Eintritte für gemeinsame Ausstellungsbesuche – Begleitung durch Sibylle Omlin, Kunsthistorikerin
Kosten	CHF 500.– pro Person (Reise, Unterkunft und Verpflegung zu Lasten der Teilnehmenden)
Hin- und Rückreise Unterkunft	individuell individuell bevorzugt im Raum Piazza San Marco / Sestiere Castello
Gruppe fachliche Leitung Organisation	minimal zehn, maximal zwanzig Teilnehmende Sibylle Omlin, Kunsthistorikerin, Aven (VS) und Zürich Kaspar Stokar, Vorstand ThKG 071 622 74 73; kaspar.stokar@zip-zap.ch
Anmeldung Rechnung	Anmeldetalon auf der Rückseite Mit der Bestätigung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung und detaillierte Reiseunterlagen

**Anmeldung
KUNSTdirekt**

61. Biennale Arte di Venezia
9. Oktober bis 11. Oktober 2026

Name 1

Vorname 1

Name 2

Vorname 2

Adresse

Telefon/Mobil

E-Mail

- Ich nehme / wir nehmen am Abendessen am Freitag, 9. Oktober 2026 teil
- Ich nehme / wir nehmen am Abendessen am Samstag, 10. Oktober 2026 teil
- Ich bin/wir sind Mitglied/er der Thurgauischen Kunstgesellschaft
- Ich möchte/wir möchten Mitglied/er der Thurgauischen Kunstgesellschaft werden, senden Sie uns bitte die Unterlagen

Bitte senden Sie den ausgefüllten Talon bis Samstag, 23. Mai 2026 an:

Thurgauische Kunstgesellschaft
Geschäftsstelle
Adrienne Fährmann,
Bodanstrasse 7A
8280 Kreuzlingen

oder E-Mail an
sekretariat@kunstgesellschaft-tg.ch

hier abtrennen für Anmeldung